



Στην αυλή της Γης



Η σελίδα αυτή ετοιμάζεται από το Κέντρο Μελετών και Έρευνας ΑΚΤΗ. Για το φύλλο αυτό συνεργάστηκαν ο Μιχάλης Ι. Λοϊζίδης, χημικός μηχανικός - μηχανικός περιβάλλοντος, η Ξένια Ι. Λοϊζίδου πολιτικός μηχανικός / ακτομηχανικός και η Αναστασία Γεωργίου, απόφοιτος Καλών Τεχνών, που συμμετέχει στο πρόγραμμα εργασιακής εμπειρίας ΑΡΓΟΝΑΥΤΗΣ, το οποίο υλοποιείται με τη συνεργασία της ΑΚΤΗΣ και της EuroLife. www.akti.org.cy
Για τις απόψεις, σχόλια, εισηγήσεις σας, στο aktingo.blogspot.com

Urecycling: Αναδημιουργία άχρηστων υλικών και... LoopyDoopy!

Σύμφωνα με την Αμερικανική Υπηρεσία Περιβαλλοντικής Προστασίας (EPA), ο μέσος Κύπριος παράγει 770 kg σκουπιδιών, ποσότητα η οποία ξεπερνά κατά 10 kg την ετήσια παραγωγή απορριμμάτων ενός μέσου Αμερικανού πολίτη! Ένας αποδοτικός τρόπος μείωσης των σκουπιδιών θα ήταν η αντίστοιχη μείωση της κατανάλωσης. Αυτό όμως προϋποθέτει την αναδιאμόρφωση της νοοτροπίας και τρόπου σκέψης μας.

Παράλληλα, εντούτοις, δράσεις αντιμετώπισης, μαζί με αυτές της αλλαγής κουλτούρας και των καθημερινών μας συνηθειών, είναι η ανακύκλωση: μια μέθοδος εξοικονόμησης ενέργειας και πρώ-



Της **Αναστασίας Γεωργίου***

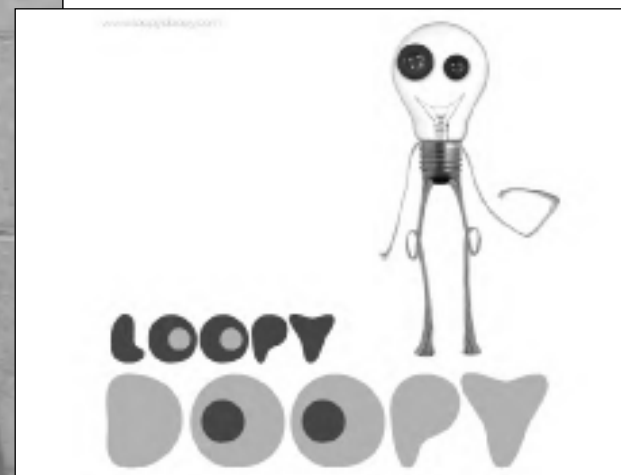
των υλών. Στον κόσμο της ανακύκλωσης υπάρχουν τρεις διαφορετικοί όροι που περιγράφουν την επεξεργασία των υλικών. Ο πιο γνωστός και διαδεδομένος όρος, recycling / ανακύκλωση, αφορά τη διάσπαση των υλικών και την επεξεργασία τους, ώστε να μπορούν να μετατραπούν σε χρησιμοποιήσιμη καθαρή πρώτη ύλη για την παραγωγή άλλων προϊόντων. Ο αντίστοιχος όρος downcycling / μειοκύκλωση περιγράφει τον κερματισμό της ύλης η οποία δύναται να αξιοποιηθεί για την παραγωγή υλικών ή προϊόντων χαμηλότερης ποιότητας και λειτουργικότητας. Το upcycling / μετακύκλωση λειτουργεί αντίστροφα, με τα άχρηστα υλικά ή αντικείμενα να χρησιμοποιούνται ως πρώτη ύλη (χωρίς ιδιαίτερη επεξεργασία ή διάσπαση) για τη δημιουργία νέων προϊόντων καλύτερης ποιότητας ή υψηλότερης περιβαλλοντικής αξίας. Και οι τρεις μορφές επεξεργασίας υλικών έχουν ως κύριο στόχο τη μείωση της ρύπανσης, των αποβλήτων, της χρήσης πρώτων υλών και της εξόρυξής τους, αλλά και την εξοικονόμηση ενέργειας (σε σχέση πάντα με το υλικό επεξεργασίας). Το recycling / ανακύκλωση και downcycling / μειοκύκλωση απαιτούν περίπλοκες διαδικασίες επεξεργασίας σε ειδικές μονάδες στελεχωμένες με εξειδικευμένο προσωπικό. Αντιθέτως, με το upcycling / μετακύκλωση μπορεί να ασχοληθεί ο καθένας, καθότι απαιτεί μηδαμινή επεξεργασία



αποφέροντας υψηλά επίπεδα αποδοτικότητας.

Ένα τέτοιο παράδειγμα αποτελεί η σειρά εργαστηρίων LoopyDoopy (www.loopydoopy.com), που υλοποιήθηκε πρόσφατα σε πιλοτικό επίπεδο στην Κύπρο. Τα εργαστήρια LoopyDoopy χρησιμοποιούν το upcycling / μετακύκλωση ως εργαλείο προώθησης και καλλιέργειας της εικαστικής αντίληψης των παιδιών ηλικίας 6-12 ετών, αλλά και την ευαισθητοποίησή τους γύρω από θέματα περιβάλλοντος. Μέσα από τη χρήση άχρηστων υλικών τα παιδιά ανακαλύπτουν στοι-

χονται τα αντικείμενα και προϊόντα που χρησιμοποιούν. Για παράδειγμα, ποιες ποσότητες ενέργειας, ξυλείας και νερού απαιτούνται για την παρασκευή μιας χάρτινης σακούλας και ποια η διαδικασία αποσύνθεσης ή ανακύκλωσής της. Για να απαντηθούν αυτά τα ερωτήματα, τα στοιχεία παρουσιάζονται με παιδαγωγικά προστό τρόπο, ανάλογα με την κάθε ηλικιακή ομάδα, αποφεύγοντας με αυτόν τον τρόπο τη χρήση δυσνόητων στατιστικών δεδομένων. Η τέχνη οφείλει να χρησιμοποιείται ως εκπαιδευτικό και παιδαγωγικό εργαλείο, μιας και όλα τα παιδιά εγγενώς φέρουν



στοιχεία δημιουργικότητας και εφευρετικότητας. Η εμπέδωση και εσωτερίκευση στάσεων και αντιλήψεων στα θέματα περιβάλλοντος δεν μπορεί να καταστεί δυνατή χωρίς τη παρεμβατική διαμεσολάβηση και τη διασύνδεση με την καθημερινή εμπειρία των παιδιών αλλά και της αυτενέργειάς τους. Οι ηλικίες 6-12 αποτελούν κρίσιμη περίοδο διαμόρφωσης της προσωπικότητας και των αντιλήψεων ενός ανθρώπου, γεγονός το οποίο καθιστά τις εκπαιδευτικές αυτές παρεμβάσεις ιδιαίτερα σημαντικές και αναγκαίες. Η ανάπτυξη και έκθεσή μας σε ένα ευρύ σώμα θετικών ερεθισμάτων μάς επιτρέπει να συνειδητοποιήσουμε τη σημασία των πράξεών μας και τον αντίκτυπο που αυτές έχουν όχι μόνο στη φύση, αλλά και στην ποιότητα ζωής.

Ένας συνειδητοποιημένος πολίτης μπορεί να επιφέρει ευκολότερα την αλλαγή μέσα από υπεύθυνη κατανάλωση και την αποφυγή της σπατάλης. Ας κάνουμε μια προσπάθεια να μειώσουμε τη σπατάλη και τα σκουπίδια. Μπορούμε να ανακυκλώσουμε, ή, ακόμη καλύτερα, να επαναχρησιμοποιήσουμε κάποια από τα υλικά για να δημιουργήσουμε κάτι καινούργιο και χρήσιμο! Αυτό που χρειάζεται είναι η φαντασία, η δημιουργικότητα και η εφευρετικότητα.

*απόφοιτος Καλών Τεχνών και Sustainable design

ΖΩ!

Σε έναν κόσμο που οι κοινωνίες μπορούν να οργανώνονται ανθρώπινα!

Ποιος δεν θα ήθελε να ζει σε μια γειτονιά όπου στόχος όλων είναι η διατήρηση της ποιότητας ζωής; Η κοινότητα BedZed, στο Λονδίνο, προσφέρει αυτήν την ευκαιρία. Σκοπός της κοινότητας είναι η μείωση του οικολογικού της αντίκτυπου. Κάθε μορφή ενέργειας που χρησιμοποιείται προέρχεται από ανανεώσιμες πηγές ενέργειας που παράγονται στην περιοχή. Φυσικά, ο τρόπος λειτουργίας και κατασκευής της κοινότητας μειώνει σημαντικά την ανάγκη για ενέργεια και κατανάλωση πρώτων υλών. Χρησιμοποιείται ανακύκλωση νερού, μόνωση σε όλα τα κτήρια, πρώτες ύλες ντόπιας προέλευσης, όσο το δυνατόν λιγότερη χρήση προσωπικών οχημάτων κ.ά. Το BedZed είναι ένα αυτόνομο σύστημα όπου οι κάτοικοι εξελίσσουν τον τρόπο ζωής τους με βάση την αειφορία και το σεβασμό προς τον εαυτό τους, τη φύση και τους ανθρώπους γύρω τους!

ΑΓ



ΜΙΚΡΕΣ ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΕΙΣ

Στα Αροάνια Όρη

Τα Αροάνια Όρη της αρχαιότητας, ο Χελμός όπως είναι γνωστός σήμερα, είναι η τρίτη πιο ψηλή οροσειρά της Ελλάδας: φτάνει τα 2,355 μέτρα στην Ψηλή Κορφή, όπου υπάρχει και ένα από τα πιο σημαντικά αστεροσκοπεία της Ευρώπης, ο Αρίσταρχος. Τα Αροάνια Όρη υψώνονται στο ανατολικό τμήμα του νομού Αχαΐας

και εισχωρούν και στην Κορινθία. Απέραντα βουνά, ώπου φαίνεται το μάτι σου! Πηγές, ποτάμια, έλατα πλατάνια. Ένας παράδεισος της φύσης! Οι δρόμοι του Παιονίου είναι ακόμα εδώ, για να τους περπατήσουμε, να ανακαλύψουμε τη φύση, την ιστορία μας και την ψυχή μας!

ΕΛ

ΜΑΘΕΤΕ ΟΤΙ!

Η οδική κυκλοφορία ευθύνεται για το 17,3% των εκπομπών θερμοκηπίου στην Ευρώπη. Οι κατασκευαστές αυτοκινήτων άρχισαν ήδη να προωθούν μηχανές με μειωμένες εκπομπές ρύπων από τις εξατμίσεις, για να είναι συμβατά τα προϊόντα τους, τα αυτοκίνητα, εν προκειμένω, με τη νέα νομοθεσία της Ευρωπαϊκής Ένωσης, η οποία βάζει συγκεκριμένους στόχους μέχρι το 2015. Για να δούμε!

ΕΛ