



# Στην αυλή της Γης



Η σελίδα αυτή ετοιμάζεται από το Κέντρο Μελετών και Έρευνας ΑΚΤΗ. Για το φύλλο αυτό συνεργάστηκαν η Ξένια Ι. Λοϊζίδου, πολιτικός μηχανικός/ακτομηχανικός, ο Μιχάλης Ι. Λοϊζίδης, χημικός μηχανικός/μηχανικός περιβάλλοντος, η Κυριακή Δημητρίου, υπεύθυνη προγραμμάτων, και ο Κωνσταντίνος Μονός, εκπαιδευτικός, που συμμετέχει στο πρόγραμμα εργασιακής εμπειρίας ΑΡΓΟΝΑΥΤΗΣ, που υλοποιείται με τη συνεργασία της ΑΚΤΗΣ και της EuroLife. Για τις απόψεις/σχόλια/εισηγήσεις σας στο akti@akti.org.cy

## Κύπρος: *Cultura Contra Natura!*

**Π**είτε μου, βλέποντας τη φωτογραφία του άρθρου μας σήμερα, δεν αναρωτιέστε "από ποιο πανέμορφο νησί της Ελλάδας είναι"; Θα σας εκπλήξω: είναι από τον Πρωταρά, ο κόλπος της Σειρήνας. Βρέθηκα σε αυτή την ακτή προχθές. Και ενώ απολάμβανα τη μαγεία της φύσης, τι μαθαίνω; Ο δήμος θέλει να "ανοίξει" τον κόλπο, να σκάψει, να φτιάξει τοίχους αντιστήριξης, να "ισιώσει" τα πρανή, να βάλει κρεβατάκια και ομπρέλες, με λίγα λόγια να τα κάμει "όμορφα"! Μια τέτοια επέμβαση στο παράκτιο πρανές θα έχει αλυσιδωτές επιπτώσεις στην ευστάθεια γενικότερα των πρανών, αλλά σύντομα θα προκαλέσει διάβρωση. Μα δείτε και οι άλλοι παραλιακοί δήμοι τι έπαθαν, π.χ. ο Δήμος της Πέγειας λίγα χρόνια αφού "ίσωσε" και έκανε "όμορφο" τον Κόλπο των Κοραλλίων. Προσοχή, λοιπόν. Η θάλασσα είναι αμείλικτη σε κακές ανθρώπινες επεμβάσεις.



Της Ξένιας Ι. Λοϊζίδου\*

Σήμερα όμως δεν θα ασχοληθώ με το θέμα των διαβρώσεων, παρόλο που το μεγαλύτερο μέρος της ακτογραμμής της Κύπρου υποφέρει ως αποτέλεσμα λανθασμένων ανθρώπινων επεμβάσεων. Σήμερα άλλο είναι το θέμα μου: πώς φτιάσαμε και στην Κύπρο "της αγάπης και του ονείρου", να θεωρούμε "όμορφο" ό,τι είναι τεχνητό, ό,τι είναι φτιαχτό. Η φύση μάς τρομάζει, δεν τη θέλουμε. Την πολεμάμε. Μια κοινωνία contra natura, αυτό είμαστε; Ας αναφέρω μερικά παραδείγματα:

1. Οι αναπλάσεις των παραλιακών μας μετώπων: τεράστιοι δρόμοι με τσόσες λωρίδες (βλέπε παραλιακός Λεμεσού), πεζόδρομοι ψηλοί, μεγάλου πλάτους, πλακόστρωτες πλατείες, ακόμα και "αμφιθέατρα". Κουγκρί



2. Οι αναπλάσεις στις πλατείες των χωριών μας: κάθε φορά που ακούω τη λέξη "ανάπλαση" αρρωσταίνω. Πάλι κάποια όμορφη πλατεία θα χαθεί, και θα εμφανιστεί μια "συγυρισμένη" πλακόστρωτη αλάνα, με "συγυρισμένα" παγκάκια, "συγυρισμένα" παρτέρια

παντού. Γιατί την ταλαίπωρη την ακτή δεν την αφήνουμε να ανασάνει, με κάτι πιο μικρό, πιο κοντά στην κλιμακά της, στη φύση; με "συγυρισμένα" λουλούδια που μαραινούνται αμέσως μετά την τελετή εγκαινίων του έργου. Η ομορφιά της παράδοσης παραδίνεται αμαχητί στη βαρβαρότητα της νεοκυπριακής αισθητικής, του κουγκριού και του πλακόστρωτου. Μα για όνομα του Θεού: με τις θερμοκρασίες που έχουμε το καλοκαίρι, δεν μπορεί κανείς ούτε να σταθεί σε αυτές τις νεόκοπες πλατείες. Ήμουν προχθές στη Γεροσκήπου

3. Οι δρόμοι: γκρεμίζουμε τις όμορφες ξερολιθιές, τις δόμες, για να φτιάξουμε φαρδιούς δρόμους, που δεν πάνε ΠΟΥΘΕΝΑ! Η επικρατούσα άποψη: να "φύει η ξημαρισιά" (δηλ. οι δόμες) και να γίνουν "όμορφοι" τοίχοι από τοιμέντο!!! Καταστρέψαμε τις

πόλεις μας διχοτομώντας τις με τεράστιες οδικές αρτηρίες, αφαιρώντας το δικαίωμα από τα παιδιά να παίζουν, ακόμα και να περπατούν σε αυτούς τους δρόμους.

4. Τα παιδιά μας: προχθές οι απόφοιτοι των γυμνασίων μας είχαν τα πάρτι αποφοίτησής τους. Ας μην συζητήσω αυτήν την απίστευτη "αμερικανιά", την οποία υιοθετήσαμε ως κοινωνία εντελώς αβασάνιστα. Έβλεπα τα κοριτσάκια πώς ντύνονταν: 14 χρονών παιδιά, με ψηλοτάκουνα, βαμμένα έντονα αυτά τα όμορφα προσωπάκια, με ρούχα μικρομέγαρα, κακής αισθητικής, με μανικιούρ... Μα γιατί πιστεύουν τα παιδιά μας ότι η ομορφιά ταυτίζεται με αυτή την αισθητική τού φτιασιδώματος; Γιατί βλέπω τα Γερμανάκια με τα τζινάκια τους και τα μπλουζάκια τους, και τα δικά μας τα παιδιά μες στο make up, το μίνι και το μη φυσικό;
5. Οι κήποι μας: περάστε έξω από τα "καλά" σπίτια, με τους μεγάλους κήπους, και προσέξτε: δεν υπάρχει δέντρο στο φυσικό του σχήμα: τετράγωνοι φύκοι, στην καλύτερη περίπτωση κυλινδρικοί. Οι ελιές; Τις καημένες μας τις ελιές, τις κλαδεύουν σαν μποντζάι: αφήνουν μια μικρή τουφίτσα στην άκρη του κάθε κλώνου και τη βλέπεις την ελιά και λειώνει η ψυχή σου. Μα γιατί θεωρούμε όμορφο ένα τετράγωνο δέντρο ή ένα δέντρο άλλ' αντ' άλλων;
6. Οι πισίνες: Δίπλα στη θάλασσα η πισίνα και η μαμά να έχει τα παιδιά της μες στα χλώρια, για να μην λερωθούν από την άμμο και την αλμύρα της θάλασσας! Δεν θα συνεχίσω άλλο, γιατί δεν έχει τελειωμό ο κατάλογος. Ας αφήσουμε αυτές τις ανοησίες και ας ψάξουμε και πάλι την ουσία των πραγμάτων και την ομορφιά του φυσικού. Γιατί δεν πάμε καθόλου, μα καθόλου καλά!

### ΖΩ! σε έναν τόπο... όπου οι νέοι μας ελπίζουν στο μέλλον τους!



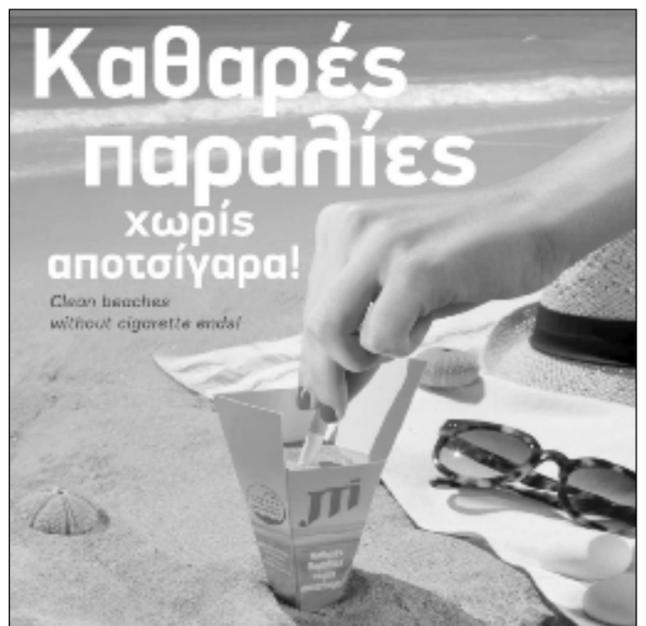
**Πραγματοποιήθηκε** την περασμένη Πέμπτη, 5 Ιουλίου, η τελετή της απονομής των βεβαιώσεων συμμετοχής στο πρόγραμμα εργασιακής εμπειρίας ΑΡΓΟΝΑΥΤΗΣ, που υλοποιούν η ΑΚΤΗ και η ασφαλιστική εταιρεία EuroLife. Ήταν εκεί όλοι οι ΑΡΓΟΝΑΥΤΕΣ των δύο τελευταίων σειρών (Οκτ. 2011 έως Ιούλιος 2012) και μας μίλησαν με ενθουσιασμό για την εμπειρία της συμμετοχής τους στο πρόγραμμα ΑΡΓΟΝΑΥΤΗΣ. Όλες μας οι ευχές, παιδιά, μαζί σας για μια κεφαλή και λαμπρή πορεία στο μέλλον.

ΞΛ

### ΜΙΚΡΕΣ ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΕΙΣ...

... σε παραλίες χωρίς γόπες τσιγάρων!

**Το πιο συχνό** σκουπίδι που συναντά κανείς στις παραλίες της Κύπρου είναι το αποσιγάρο. Δεν καταλαβαίνω την εμμονή του Κυπρίου να "φυτεύει" το αποσιγάρο του στην ίδια αμμουδιά όπου παίζει και το παιδί του! Η CYMEPA, λοιπόν, πραγματοποιεί ενημερωτικές εκστρατείες στο πλαίσιο της καμπάνιας "Καθαρές παραλίες χωρίς αποσιγάρα" μαζί με την JT International (JTI) και τον Κυπριακό Οργανισμό Τουρισμού (ΚΟΤ), σε επιλεγμένους δήμους της Κύπρου που έχουν βραβευτεί με τη Γαλάζια Σημαία. Ας υποστηρίξουμε την προσπάθεια. Και μην ξεχνάτε: μην φυτεύετε τα αποσιγάρα σας. Δεν φυτρώνουν τσιγαριές.



ΞΛ